Dear 6th grade families,

Welcome to Middle School!

We can't wait to get to know you and your children very soon!

In the meantime, please find below the list of materials to buy as well as required readings and a grammar packet for the summer.

Hope you will have a great summer and see you all in August!

The Middle School Team

Lycée International Los Angeles International School

School Supplies List:

This list is what you will need to start the school year. It will be up to you to replenish the supplies as they are used up.

Agenda/Planner
Pencil case
Pens: Blue, black, red, green
Pencil sharpener
Pencils - regular No. 2 and mechanical
Eraser
Scissors
Compass
Glue sticks
Highlighters - 4 colors
Protractor
Triangle
White out
Colored pencils
Ruler

Tape
Drawing Pad
2 - 8 tab dividers
1- 5 tab dividers
4 - Binder 2 inches
College ruled paper (8 ½ x 11)
3- composition notebooks
1- 5 subject notebook
1 Paper Folder
Index cards
Primacolor fine line illustration markers

Combination lock (optional)

PE outfit (mandatory):
You can purchase it (in August) on School Cash Online (https://lycee.schoolcashonline.com)

Novels:

Middle School students are responsible to purchase all novels for English Language Arts class. (paper version)

The Giver by Lois Lowry, ISBN 978-0440237686
Something out of Nothing: Marie Curie and Radium by Carla Killough McClafferty, ISNB: 978-0374371227
The Wanderings of Odysseus by Rosemary Sutcliff, ISBN: 978-0553494822
The Evolution of Calpurnia Tate by Jacqueline Kelly, ISBN: 978-0312659301
A Raisin in the Sun by Lorraine Hansberry, ISBN: 978-0679755333

Dear 6th graders,

Welcome to 6th grade! We are looking forward to learning with you next year!

All summer work is expected to be turned in on the **first day of school**. If you have specific questions regarding summer work, please do not hesitate to contact us at:

nadege.lecomte@lilaschool.com
edward.kelliher@lilaschool.com

Have a fun, relaxing, and safe summer! We'll see you in August!

Sincerely,
Mr Kelliher, Mme Lecomte

ENGLISH SUMMER READING ASSIGNMENT

Everyone is required to read *The Daydreamer* by Ian McEwan (ISBN: 978-0385498050). This book is **not** optional.

If you would like an additional challenge, you may choose to read *The Lion, The Witch, and The Wardrobe* by C. S. Lewis (ISBN: 978-0064404990). This book is optional.

You must finish *The Daydreamer* (and, if you choose, *The Lion, The Witch, and The Wardrobe*) **before the first day of school**.

You must bring the book(s) to school and be ready to talk about them, write about them, and complete a creative assignment about them. You will be graded on the work you do related to these books. You will **not be excused** for any reason, including travel, inability to obtain the book, etc. If you have already read your assigned book, I suggest you read it again so that you refresh your memory and are prepared to discuss and write about it.

SUMMER GRAMMAR PACKET

As we move towards summer vacation, it is imperative that you do not forget the skills that you have acquired over the past year. This grammar packet will ensure that your grammar skills remain strong over the summer and that you are prepared for 6th grade.

It is your responsibility to start your 6th grade year with a solid understanding of the material in this packet because it will be the foundation of our grammar study. Additionally, you will also be responsible for correctly using this knowledge throughout the year.

There are three sections (red, white, blue) in the summer grammar packet and there are nine weeks of summer vacation. Therefore, pace yourself and ensure that your packet doesn't become a huge headache a few days before school begins. You are not required to complete this packet, but if you are up to the challenge, you may complete all sections (red being the easiest, bue being the hardest) of review.

RED LEVEL

Adjectives and Adverbs

Directions: Using the context clues, complete the sentence with the appropriate adjective and adverb or adjective and adverb phrase.

1. Supposedly, digital voice discs, or DVDs as they are called, are ---- resistant to scratching ---- records.

2. I don't have ---- much time for reading ---- I would like to.

3. English is today the third ---- native language worldwide after Chinese and Hindi, with some 380 million speakers.

4. My students' sleepless nights became ---- as the finals approached.

5. It is often said that the hyena is an aggressive animal, but in fact it is not ---- many people believe.

6. The cupboard was ---- big ---- fit through the door, so we had to take it apart first.

7. The roots of the old tree spread out ---- thirty meters in all directions and damaged nearby buildings.

8. According to the recent election results, the Democrats are ---- of the four main political parties.

9. Ever since the use of natural gas became widespread, London isn't ---- a polluted city ---- it was ten years ago.

10. The plot of the novel was ---- it was completely incomprehensible.

Conjunctions

Directions: Using the word bank, complete the following sentences.

WORD BANK WORDS

however as though in case to some extent as soon as considering in order to as long as

1. _____ hard he tried, he still couldn't understand the computer manual.

2. They took ice-axes with them _____ they needed to cut steps in the ice.

3. We have nothing to fear from our enemies _____ we keep our nerve.

4. _____ that this is Henry's first competition, he has achieved a very respectable score.

5. He became an American citizen _____ promote his business interests.

6. "It looks _____ the same man committed both crimes." said the inspector.

7. While I accept your arguments _____, I cannot support the action you are taking.

8. "_____ the enemy crosses the stream, open fire!" said the captain.

Prepositions

Directions: Use the prepositions and adverbs in parentheses to complete the sentences

1. He ran _____ the corner, _____ the road to the other side, _____ the street. (across / down / round)

2. We sat _____ the front of the cinema but not right _____ the front row. (at / in)

3. Jill sat in the front _____ the taxi driver and I sat _____ her. (behind / next to)

4. While I was riding _____ the mountain, I fell _____ my bike. (off / down)

5. Someone pushed me _____ the lake while I was standing _____ the bank. (on / into)

6. We'll need a boat to get _____ the river which runs _____ the town. (across / through)

7. I thought someone was standing _____ me but I didn't dare to turn _____. (round / behind)

8. I was walking _____ the street and a friend of mine walked right _____ me and never said hello. (past / along)

WHITE LEVEL

Adjectives and Adverbs

Directions: Using the context clues, complete the sentence with the appropriate adjective or adverb or adjective and adverb phrase.

1. The Mediterranean Sea, which means 'in the midst of lands' In Latin, is the world's ---- inland sea and surrounded by Europe, Asia, and Africa.

2. ---- you shout at your children, ---- they will ignore it.

3. The new language school has a ---- exam pass rate than the other schools in the area.

4. This machine is ---- of the two models in the shop, so you should buy that one.

5. My cherry cake wasn't ---- a disaster ---- I'd thought it would be, but it didn't taste anything like my mother's.

6. He started to work even ---- when he saw his supervisor.

7. People in America IIve ---- than many other people.

8. As ---- traffic means ---- traffic accidents, people should use public transportation more.

9. There was ---- a strong wind ---- we decided to stay indoors.

10. Cars are becoming ---- damaging to the environment ---- factory chimneys.

Conjunctions

Directions: Rewrite the following sentences below using paired conjunctions.

1. I didn’t need to visit the Walk of Fame. You didn’t need to either.

2. A hammer might help us with this kind of work. In fact a piece of stone might also work.

3. You shouldn’t have called the police. Actually it was silly of you to call the neighbors as well.

4. Breaking the silence was not the only good thing she did. She also said something very useful.

5. Your sister must have taken some drugs. Look! The whiskey bottle is not in its usual place either.

6. Peter didn’t like the idea of going for a walk. His wife seemed quite unwilling too.

7. You can take Sally or any other person with you. I really don’t care that much.

Prepositions

Directions: Supply appropriate prepositions to complete the sentences.

1. My composition was full _____ mistakes.

2. I am not ashamed _____ what I did.

3. I wasn't aware _____ the pouring rain.

4. She was annoyed _____ her noisy neighbours.

5. It's nice _____ you to let me use your car.

6. Why are you so rude _____ your parents? Can't you be nice _____ them?

7. I can't understand people who are cruel _____ animals.

8. Why do you always get so annoyed _____ little things?

9. The people next door are annoyed _____ us making so much noise.

10. We enjoyed our holiday but we were disappointed _____ the hotel.

11. I'm trying to learn Spanish but I'm not satisfied _____ my progress.

12. I was shocked _____ what you said. You should be ashamed yourself.

13. Do you know that Linda has got engaged _____ a friend of mine?

14. Are you still upset _____ what I said to you yesterday?

15. I don't feel sorry _____ George. All his problems are entirely his fault.

16. I'd rather not go to an Indian restaurant. I'm not very keen _____ Indian food.

17. He said he was sorry _____ the situation but I don't think he really was.

18. That man isn't capable _____ telling a lie.

19. Travelling is great fun but you get tired _____ it after a while.

20. Our house is similar _____ theirs, but I think ours is a bit larger.

21. The police are responsible _____ maintaining law and order.

BLUE LEVEL

Adjectives and Adverbs

Directions: Using the context clues, complete the sentence with the appropriate adjective and adverb or adjective and adverb phrase.

1. Your blue skirt is ---- the one you've got on, Mary; why don't you change into it?

2. He's one of ---- people I've ever met. He never stops talking and never says anything----.

3. He has got ---- blg feet ---- he has difficulty finding shoes to fit him.

4. You looked ---- this morning but you look ---- now.

5. ---- electricity you use, ---- your bill will be.

6. This bed is not ---- for two people to sleep in.

7. I wasn't ---- nervous before the interview ---- I usually am.

8. It's ---- to learn a foreign language in the country where it is spoken than in another country.

9. ---- a room is, ---- it is likely to be.

10. The fault in the engine is ---- this time than it was the last time.

Conjunctions

Directions: Complete the sentences with an appropriate conjunction.

1. _____ most MPs favor the policy, a minority strongly oppose to it.

2. _____ they had bought new players, the team had no success.

3. The government's policy was unpopular. _____ it wasn't supported by all the ministers.

4. Use the machines carefully. _____, you could damage them.

5. A new government took power. _____, the economic situation continued to deteriorate.

6. _____ he wanted to be able to escape if there was a fire, he fixed a metal ladder to the wall below his window.

7. The workmen left red lights near the hole _____ warn motorists.

8. They evacuated everybody from the danger zone _____ they wanted to reduce the risk.

9. They talked in whispers _____ nobody would overhear them.

10. The sea was very rough. _____ we made the crossing without being seasick.

11. I am enclosing a photocopy of the letter _____ you can read it yourself.

12. Some people protest certain commercial fishing operations _____ animals like dolphins, considered to be highly intelligent mammals, are killed unnecessarily.

13. _____ he is an honest politician, I would never vote for him _____ I do not agree with his foreign policy.

14. I'll give you my phone number _____ you need to get in touch with me.

15. I'll give you the day off _____ you can work on Saturday morning.

16. She had _____ closed the door than somebody started knocking on it.

17. You can take my car _____ you don't smash it up.

18. She has got a cleaning job at night. _____, she works during the day.

19. For many of the passengers it's just a normal scheduled flight, _____ for some it's the start of something very special.

20. Yesterday evening, two ships collided in thick fog in the English channel, _____ the weather conditions, the captains did not realize the danger until only seconds before the collision took place.

21. My grandmother has been blind for many years. _____, she insists on living alone.

22. Your article stated that teachers' salaries are low, and they should, _____, be given a substantial rise.

23. I have to do two jobs to support my family, _____ I have very little spare time.

24. Our reply has been delayed _____ the recent postal strike.

Prepositions

Directions: Supply appropriate prepositions to complete the sentences.

1. Jim usually complains _____ everything.

2. Our neighbours complained _____ us _____ the noise we made last night.

3. You were very rude to Tom. Don't you think you should apologize _____ him?

4. Are you going to apologize _____ what you did?

5. Tom and I ran _____ each other in town yesterday.

6. A football team consists _____ eleven players.

7. It's terrible that some people are dying _____ hunger while others eat too much.

8. Are you hungry? Would you care _____ something to eat?

9. He isn't worried whether he passes or fails, so he doesn't care _____ the exam.

10. Please let me borrow your umbrella. I promise I'll take good care _____ it.

11. I dreamed _____ Antonio Banderas last night. We were dancing together.

12. The accident was my fault so I had to pay _____ the damage.

13. I didn't have enough money to pay _____ the bill so they cut off the electricity.

14. Did you hear _____ the accident on I-5 last night?

15. Jill used to write to me quite often but I haven't heard _____ her for a long time.

16. Have you read any books by James Hudson?
    James Hudson? No, I've never heard _____ him.

17. When I looked _____ my watch, I couldn't believe it was so late.

18. Who looked _____ you when you were ill?

19. The police are still looking _____ the seven-year-old boy who disappeared from his home last week.

FRENCH SUMMER READING ASSIGNMENT

Tous les élèves entrant en classe de 6eme à la rentrée doivent lire:

1/ *La grammaire est une chanson douce,* Erik Orsenna

Vous pouvez vous procurer ce livre sur Amazon.fr
https://www.amazon.fr/grammaire-est-une-chanson-douce/dp/2253149101/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1465060109&sr=1-1&keywords=la+grammaire+est+une+chanson+douce

Ou Amazon.com:
http://www.amazon.com/Grammaire-Chanson-Douce-Litterature-French/dp/2253149101/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1465060221&sr=8-1&keywords=la+grammaire+est+une+chanson+douce

Vous devez ensuite remplir et rendre le questionnaire de lecture ci-joint.
Il est important que chaque élève ait une **copie papier** de cet ouvrage car nous ferons une étude détaillée de ce livre en classe.

2/ Au moins un livre en français au choix (voici une liste avec des suggestions: http://amzn.eu/faYZj5s) et préparer un compte rendu de lecture pour chaque livre (qui sera effectué à l'oral en classe). Veuillez trouver ci-joint un document pour vous aider à préparer votre compte-rendu.

SUMMER GRAMMAR PACKET

Vous trouverez ci-joint des exercices qui vous permettront de revoir quelques notions de grammaire, conjugaison, orthographe et lexique.

Vous pouvez choisir une piste au choix: bleue, rouge ou noire.

Enfin, vous pourrez exprimer toute votre imagination et créativité en complétant le travail d'écriture.

Bonnes vacances!

<u>Questionnaire de lecture: La Grammaire est une chanson douce</u>, Erik Orsenna

1. Jeanne et Thomas partent en voyage sur un paquebot. Où se rendent-ils et pourquoi ?
   - En Inde voir leur grand-mère
   - En Angleterre voir leur mère
   - En Espagne voir leur tante
   - En Amérique voir leur père

2. Après la terrible tempête, les enfants font naufrage sur une île, mais qu'est-ce qui a changé en eux ?
   - Ils ont grandi
   - Ils ont perdu la parole
   - Ils ont vieilli
   - Ils ont perdu la mémoire

3. A quel mot Jeanne s'accroche-t-elle lorsqu'elle pense qu'elle va mourir dans la tempête ?
   - Vie
   - Douceur
   - Amour
   - Paix

4. Quel rituel est suivi 2 jours par semaine par Mlle Laurencin la maîtresse de Jeanne dans sa classe ?
   - Elle leur faisait la dictée
   - Elle leur lisait une fable de La Fontaine
   - Elle leur montrait un film en version originale
   - Elle leur jouait une pièce de Molière

5. Qu'est-ce que l'étymologie d'un mot ?
   - Sa classe grammaticale
   - Son origine
   - Sa définition
   - Sa fonction dans la phrase

6. Au cours de leur séjour, sur l'île, Jeanne et Thomas visitent plusieurs lieux.
   Retrouve l'ordre chronologique de leurs visites en numérotant les lieux suivants :

Ilot brûlé et désertique	Maisonnette d'une vieille dame
Hôpital pour les mots	Ville des mots
Usine à phrases	La sécherie
Marché aux mots	Derrière la porte interdite

7. Que trouve-t-on de particulier au marché de l'île ?
   - Des bijoux de grande valeur
   - Des objets magiques
   - Des mots
   - Des livres

8. Comment la ville des mots a-t-elle été créée ?
- Les mots s'y sont réfugiés pour fuir l'esclavage des humains
- Les mots s'y sont installés pour créer une nouvelle langue
- Les mots on construit cet endroit pour ne plus jamais parler
- Les mots ont décidé d'y vivre pour faire des enfants

9. Qu'est-ce que la sécherie ? Que s'y passe-t-il ?
- On y fait sécher du thon et du barracuda
- On y fait sécher du linge à blanchir
- On y fait se dessécher le plaisir des mots
- On fait se dessécher l'envie de manger

10. Pour quelle(s) raison(s) les mots peuvent-ils être hospitalisés ?
- Parce qu'ils sont tombés
- Parce qu'ils ont été trop utilisés
- Parce qu'ils sont dépressifs (= tristes en permanence)
- Parce qu'ils ont eu un chagrin d'amour

11. Qui les enfants rencontrent-ils à l'occasion de leur visite à l'hôpital ?
- Je t'aime.
- Au revoir.
- Qui est là ?
- Regarde moi.

12. Au cours de leur semaine sur l'île, Jeanne et Thomas rencontrent divers personnages.
Relie chaque nom à sa caractéristique :

M.Henri	Gouverneur de l'île
Le neveu aux beaux yeux	Directeur de l'usine à phrases
La "Girafe"	Redonne vie aux mots rares
La Nommeuse	Guide des enfants, poète, chanteur
Nécrole	Inspectrice de l'Education Nationale
Mme Jargonos	Beau jeune homme passionné de musique

13. Donne un nouveau titre à cette histoire.

_____

14. Donne deux raisons pour lesquelles tu recommanderais ou tu déconseillerais la lecture de ce roman.

_____

_____

_____

15. Comment l'histoire s'achève-t-elle ?
- Les enfants meurent à la sécherie
- Les enfants retrouvent la parole et leurs parents
- Les enfants se noient dans un naufrage
- Les enfants partent vivre dans la ville des mots.

Compte-rendu de lecture:

Remarques: aucune phrase, simplement des mots qui vous aideront à prendre la parole et à structurer votre propos.
Durée : 3 minutes
Objectifs : savoir raconter une histoire à l'oral, savoir lire oralement, savoir présenter quelques arguments à l'oral, donner à ses camarades l'envie de lire un livre.

Le livre choisi :

Mon introduction pour présenter mon ouvrage (titre, auteur, époque…)

Un résumé très court pour faire comprendre l'histoire

J'annonce
Le passage que j'ai choisi de lire : p …….
Et j'indique pour quelles raisons c'est ce passage que j'ai choisi de lire :

JE LIS

En conclusion :
J'ARGUMENTE :
J'indique pour quelles raisons on peut vouloir partager ce livre ou tout au contraire ne pas souhaiter que d'autres le lisent :

ECRITURE

La grande fabrique de mots:
Voici le début de l'histoire :
« Il existe un pays où les gens ne parlent presque pas. C'est le pays de la grande fabrique de mots. Dans cet étrange pays, il faut acheter les mots et les avaler pour pouvoir les prononcer»

A toi d'écrire la suite de l'histoire!

Piste bleue

GRAMMAIRE

L'accord dans le groupe nominal

Un groupe nominal se forme autour d'un nom principal. On y trouve:
- un déterminant (toujours avant le nom): **les** stylos/ **sa** table
- un adjectif qualificatif (avant ou après le nom): l'histoire **classique**/ son **nouveau** style
- un complément du nom (toujours après le nom): son style **de peinture**

Le déterminant et l'adjectif qualificatif s'accordent en genre et en nombre avec le nom au sein du GN.

Lorsqu'un adjectif s'accorde avec des noms de genres différents, il s'écrit au masculin pluriel.

Les adjectifs exprimant la couleur restent invariables :
➔ s'ils ont pour origine des noms comme orange, marron… sauf rose, mauve et fauve.
➔ s'ils sont composés comme jaune doré, bleu clair…

1/ Recopie les phrases en choisissant les noms et les adjectifs qui conviennent :
La (pièce / pièces) (principal / principale / principales) donnait sur le jardin.
Aux (question / questions) (stupide / stupides), on ne répond pas.
Depuis quelques (longue / longues) (heure / heures), nous t'attendons.
Ce (chat / chats) (bizarre / bizarres) a les yeux de deux (couleur / couleurs) (différente / différentes).
Du haut de l'arbre, des (merle / merles) (siffleur / siffleurs) observent les alentours.

2/ Ecris les groupes nominaux en remplaçant le nom en gras par le nom féminin qui suit :
un **animal** cruel/ une bête ...
un **temps** pluvieux/ une journée ...
un **gilet** brodé/ une veste ...
un **long** cheveu blond/ une ... chevelure ...
un petit **poème** original/ une ... poésie ...
un beau **verre** cassé/ une ... tasse ...

3/ Réécris les phrases en remplaçant le nom en gras par le nom entre parenthèse :
Le petit **bateau** lutte conte le vent. (barque)
Le cortège suit un **étendard** brodé d'or. (bannières)
Les beaux **comtes** poudrés écoutaient le roi. (comtesse)
J'envoie des **cartes** postales à Léo. (colis)

Plste bleue

CONJUGAISON:

Le présent de l'indicatif:

Tous les verbes en -er se terminent par : **e – es – e – ons – ez – ent**

Ex : *tu manges, je parle, nous sortons, vous criez ...*

Tous les verbes en -ir (-issant) se terminent par: **is–is–it–issons–issez–issent**
Ex: *je rougis, tu applaudis, ils bâtissent ...*

Les autres verbes se terminent le plus souvent par: **s–s–t–ons–ez–ent**
Ex : *je cours, tu pars, elle rit, vous pouvez ...*

1/ Conjugue les verbes au présent de l'indicatif :

(mettre) Tu …… les jouets au grenier.
(remplir) Nous …… les carafes d'eau.
(voyager) Mes parents ……à travers toute l'Europe.
(jeter) Le chien et le chat …… toutes les croquettes.
(sentir) Vous ……..…….l'odeur de cette rose ?
(finir) Je…….mes exercices de maths.
(garnir) Ma petite sœur …….le sapin de Noël.
(appeler) Maman …….ma tante.
(arriver) Nelson et Sébastien …….à l'heure.
(monter) Mélanie ……..à cheval.
(peindre) Les enfants ……un clown.
(vouloir) Tu ……un chien ?
(dormir) Le bébé …… toute la nuit.
(épeler) Les élèves …….leur prénom.

2/ Indique le temps de chaque phrase (passé/présent/futur)

Mes grands-parents me racontent leur vie passée.……
Le futur nous réserve encore des surprises. ……..…...
Marine adorait se balancer d'arbres en arbres. …….
Le petit frère de Marie n'a pas du tout changé. …….……
Nous achèterons cette voiture dans quelque temps. …….

3/ Récris ces phrases au présent

Tu parvins à le faire rapidement …….....…….....
Elle n'a jamais pris l'avion. ...…….....
Pascale et Julie ne viendront pas au cinéma…….....……
Le chat de Magali n'avait pas de collier …….....……
Nous partirons tous ensemble.…….....…….....……..

Piste bleue

ORTHOGRAPHE
Genre masculin/ féminin

1/ Ecris le féminin des noms suivants:

Masculin	féminin	Masculin	féminin
Un cousin	……	Un marquis	……
Un berger	……	Un décorateur	……
Un employé	……	Un infirmier	……
Un champion	……	Un électeur	……
Un romancier	……	Un loup	……
Un âne	……	Un parrain	……
Un instituteur	……	Un coq	……

2/ Placer l'article *un* ou *une*, devant ces noms :

…… reptile …… trahison …… textile
…… vertu …… incendie …… paroi
…… gondole …… monopole …… phare
…… génie …… ustensile …… symbole

3/ Recopie les phrases suivantes en mettant les mots en gras au féminin.

Demain, j'irai au cinéma avec **mon neveu**.
……
A la fin du spectacle, les spectateurs applaudissent **le comédien.**
……
Mes amis de Californie ont eu **des jumeaux**.
……
Ces livres anciens appartiennent tous à **mon oncle.**
……

Piste bleue

VOCABULAIRE

Le dictionnaire

1/ Cherche les noms soulignés dans un dictionnaire. Relève pour chacun d'eux le sens qui correspond au contexte

Colbert fait construire une **flotte** pour organiser des échanges avec les **colonies** conquises par les Français. On abat des chênes pour fabriquer la **coque** des navires. Les grands **fûts** bien droits serviront de **mâts**. Les coupes sont réglementées.

2/ Lis l'article ci-dessous

Pondre (verbe) → Conj. n°31

Produire un œuf. Les oiseaux, les reptiles, les poissons, les insectes pondent des œufs. Pondre vient du latin ponere qui signifie « déposer ».

Dictionnaire Hachette junior, Hachette livre, 2006

a. Souligne dans l'article la classe du mot en vert.
b. La définition en bleu.
c. Les exemples en rouge
d. Les autres informations en noir.

3/ Recherche les mots en gras dans le dictionnaire puis souligne seulement la phrase qui correspond à leur sens.

Nostalgique :
- Un chant d'amour nostalgique est très gai.
- Ce chant nostalgique me rend triste.
- Un chant nostalgique n'a pas de refrain.

Funeste :
- Un avenir funeste est un avenir prometteur.
- Un avenir funeste est un avenir malheureux.
- Un avenir funeste est un avenir joyeux.

4/ Cherche ces mots dans le dictionnaire et écris une phrase pour chacun de leur sens.

-Éclair :

_____

_____

- côte :

_____

_____

- œuvre :

_____

_____

Piste rouge

GRAMMAIRE

Phrase simple/ Phrase complexe:

- Une phrase ne contenant qu'un verbe conjugué est **une phrase simple**. On l'appelle aussi **proposition indépendante**.

  *Ex : Ils **sont rentrés** très tôt ce matin.*

- Une phrase contenant plusieurs verbes conjugués est une **phrase complexe** : il y a **autant de propositions** que de verbes conjugués.

  *Ex : Tu **te souviens** du jour/ où tu **as remporté** le premier prix de littérature ?*

  *Elle **adore** les plats /qui **sont** épicés.*

- La proposition est constituée du verbe et de l'ensemble des éléments qui en dépendent (sujet, compléments, attribut).

1/ Dis si la phrase est simple (S) ou complexe (C).

La voiture que tu as achetée est verte……..

La petite fille aux yeux bleus aime jouer au tennis ballon……..

Francis dévore tout ce qu'il voit et aime boire des sodas……..

La semaine dernière, derrière la clairière, un lapin malin attrapa des carottes dans le potager……

2/ A partir de ces deux phrases simples, rédige une phrase complexe.

Je traverse le pont. Le pont est un pont suspendu.

……

Pascale regarde la télévision. La télévision est dans la cuisine.

……

Pierre va à la piscine. La piscine est couverte.

……

3/ Ajoute des éléments pour transformer chaque phrase simple en phrase complexe.

Marjorie se rend à l'école

……..

Les feuilles tombent des arbres

……..

La sonnerie de l'école retentit

…….

Marc a acheté une bicyclette

……

Piste rouge

CONJUGAISON

L'imparfait de l'indicatif:

L'imparfait est un temps de l'indicatif qui sert à évoquer le passé.

Généralités

Les terminaisons de l'imparfait sont les mêmes pour tous les groupes :**-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**

*Ex : Je march**ais**, tu part**ais**, elle pren**ait***

Il est formé sur le radical de la première personne du pluriel du présent de l'indicatif.

L'imparfait du verbe **être** est une **exception** : j'étais, tu étais, il était, nous étions, vous étiez, ils étaient.

Cas particuliers

Les verbes -**ier, -gner, -yer, -ller** se conjuguent régulièrement. Mais, aux 1ère et 2ème personnes du pluriel, il ne faut pas oublier le **« i »** que l'on n'entend pas toujours.

*Ex : Nous gagn**i**ons, vous cri**i**ez*

Les verbes en **-cer, -ger** s'écrivent avec **ç** et **ge**, sauf aux deux premières personnes du pluriel.

Ex : Je plaçais, nous placions, vous placiez/je mangeais, nous mangions, vous mangiez.

Le futur de l'indicatif:

Le futur simple de l'indicatif est un temps qui permet d'évoquer l'avenir en présentant un fait qui se déroulera après le moment où l'on parle.

Généralités

Pour tous les groupes, les terminaisons du futur sont : **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont**

Pour les verbes en -er et -ir (-issant) le futur se forme sur l'infinitif :

Ex : je me promènerai, ils finiront

Pour les autres verbes, le futur ne se forme pas toujours sur l'infinitif, mais on trouve toujours la lettre r.

Ex : il prendra, nous aurons

Quelques particularités

1. Les verbes en -yer changent l'y en i et gardent le e de l'infinitif : *j'essuierai, tu nettoieras*
Pour les verbes en -ayer, tu as le choix : *il paiera ou il payera*
2. Les verbes en -ier ou -uer conservent le e qui ne s'entend pas : *je plierai, tu joueras.*
3. Pour les verbes en -eleret -eter, la consonne est doublée à toutes les personnes: J*e jetterai.*
4. Pouvoir, courir, mourir, voir et envoyer prennent deux r: *je pourrai, tu courras, ils mourront, il verra, nous enverrons.*
5. Avoir, être, aller, venir, faire, savoir, vouloir et quelques autres verbes changent de radical : tu auras, il sera, j'irai, je viendrai, je ferai, tu sauras, il voudra.

1/ Lis ce texte puis complète le tableau

Comme tous les matins, Sylvie se réveilla à 6 heures. Elle resta un peu au lit et elle se leva à 6 heures et demie, c'est assez tôt pour elle. Elle prit sa douche et elle s'habilla. Pendant son petit-déjeuner, elle lit un peu et elle écoute la radio. Elle est heureuse comme ça. Ce soir, comme chaque soir, elle mangera en regardant la télé. Après avoir regardé son programme préféré, elle fera la vaisselle et elle téléphonera à une amie. Elle a toujours fait comme ça mais lorsqu'elle vivait chez ses parents, elle faisait comme ses parents voulaient.

Verbes au passé	Verbes au présent	Verbes au futur

2/ Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

L'eau …… (jaillir) sous la roche.
Le guépard ……(se déplacer) sans bruit dans la savane.
Les mauvaises herbes ……(envahir) le jardin.
Tu …….. (obliger) ton frère à t'écouter.
Tu ne …… (désobéir) pas à tes parents.
Je ……. (tracer) des lignes courbes.
Clara et moi …… (jouer) aux dominos.
Les nageurs …… (plonger) dans les océans.
Vous …… (accomplir) une bonne action.
Nous …… (engloutir) toutes les crêpes.

3/ Ecris le texte suivant à l'imparfait de l'indicatif:

Tu habites une petite maison dans les dunes, non loin de la mer. De ta fenêtre, on peut voir des petits lapins qui gambadent joyeusement à l'aube. Je sais que tu aimes cet endroit, parce qu'il est plein de secrets et de poésie. Tu me le dis parfois quand je viens chez toi.

L'année dernière,……
……
……
……
……

4/ Conjugue les verbes entre parenthèses au futur de l'indicatif:

Nous ……(freiner) brusquement.
Tu …… (rougir) sous les compliments.
Vous ……(annoncer) la nouvelle.
Ils …… (étudier) la géologie.
Jessica ……(présenter) le spectacle.
Tu …… (guérir) vite.
Je …… (dessiner) un mouton.
Ils …… (élargir) le fossé.
Elle ……(vernir) l'étagère

Piste rouge

ORTHOGRAPHE

Homonymes / homophones

Des homonymes sont des mots qui ont la même orthographe ou la même prononciation.

On peut distinguer:

- les homographes (même orthographe): *Ex: le fils (enfant masculin) et des fils (fil au pluriel)*
- les homophones (même prononciation): *Ex: fer, faire/ bois, boit/ ancre, encre*

Mais parfois, des mots peuvent être à la fois homophones et homographes
Ex: le car (moyen de transport en commun) et car (conjonction de coordination)

1/ Complète les phrases avec *c'est, s'est, ces, ses*

André _____ endormi pendant la réunion hebdomadaire et _____ collègues ont fermé les yeux.
Quand elle ne sait plus quoi faire, elle enroule _____cheveux sur son doigt.
Puisque _____ comme ça que tu je ne veux plus te voir.
Mon frère _____ perdu en allant à la campagne et il _____ gelé deux doigts sans _____ gants.
_____une façon particulière de voir les choses.
_____ tous les jours qu'il pleut.
_____ un enfant que _____parents ont mal élevé.
Combien coûtent _____chapeaux dans la vitrine.
_____curieux comme toutes _____montagnes sont hautes.
Il ne sait pas comment _____menhirs ont pu être érigés, d'ailleurs il ne _____ jamais posé la question.
Pourquoi se poser toutes _____ questions auxquelles personne ne peut répondre.

2/ Complète les phrases par *mes* ou *mais*

J'ai mis …….. clés dans mon sac, …….. j'ai oublié mon portefeuille.
…….. où as-tu posé …….. lunettes ?
…….. parents sont satisfaits de …….. résultats scolaires, …….. je peux encore progresser.
…….. chaussures ne sont pas rouges …….. bleues.

3/ Entoure l'homophone entre parenthèses qui convient.

Ma mère arrose (ses- c'est) plantes.
L'inspecteur (la- là) questionne longuement.
Les élèves ramassent (leur- leurs) cahiers.
(Quelles- qu'elles) informations alarmantes !
Pierre charge (ses- s'est) bagages dans le coffre du car.
(Quelle- Qu'elle) drôle d'histoire !

Piste rouge

LEXIQUE

Familles de mots

Les mots qui **se ressemblent** et qui **font penser à la même chose ou à la même idée** sont **des mots de la même famille**. Ils forment une famille de mots.

Exemples : **terre** **terr**ier, at**terr**ir, **terr**ien, **terr**estre.

danse **dans**er, **dans**eur, **dans**euse.

dent **dent**iste, **dent**aire, **dent**ifrice.

Mot simple Mots dérivés

Dans chaque famille, **le mot le plus court** est **le mot simple**, les autres sont **des mots dérivés**.

Attention : Exemple : **Dent** (**dent**iste, **dent**aire, **dent**ifrice…) et **dentelle** ne sont pas de la même famille !!!

Les préfixes s'écrivent **devant le mot simple** pour former le mot dérivé.

1/ Reconstitue les cinq familles de mots qui ont été mélangées.
Tenable – détendre – déteindre – chant- teinture — tâtonnement – retenue – chantonner- tendu — tâtonner – tendre – tenue – tendance – teinter —chanteur- tenir – teinte – tâter – tâtons.
1……
2……
3……
4……
5……

2/ Complète les phrases par un mot de la même famille que feuille :
Dans cette forêt, on trouve surtout des …… .
Le …… des arbres jaunit en automne.
Valentin …… le livre qu'on lui a prêté.
Hugo utilise de la pâte …….. pour faire sa tarte aux pommes.
Pour l'apéritif, nous avons préparé des …….. .

3/ Dans chaque série, entoure l'intrus qui n'appartient pas à la famille de mots.
a) écrire- un écrivain- s'écrier- l'écriture
b) enseigner- une enseigne- un enseignant.
c) Explorer- une explosion- un explorateur.
d) Loger- une logique- un logement
e) Un payeur- payant- payer- un pays.
f) Un bouton- déboutonner- debout- boutonner.

Piste noire

GRAMMAIRE

Les classes des mots

Chaque mot appartient à une classe de mots : c'est sa nature.
Celle-ci ne change généralement jamais, quelles que soient la phrase et la place du mot dans la phrase.
La classe d'un mot est toujours indiquée dans le dictionnaire.

Les mots se répartissent en neuf classes :

- **Les verbes** (manger, chanter, finir, prendre, peindre, vouloir, aller, être, avoir...) qui peuvent être conjugués ou être à l'infinitif.
- **Les noms** (Martine, arbre, Loire, livre, Florence, pinceau, chat, Mali, zèbre, ...) qui sont communs ou propres.
- **Les déterminants** (le, la, les, un, une, des, mon, ton, son, ma, ta, sa...ce, cet, cette...) qui précisent le genre et le nombre du nom (féminin, masculin / singulier,pluriel)
- **Les pronoms** (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles, l', le, la les, leur...) Ils remplacent un nom ou un groupe nominal
- **Les adjectifs qualificatifs** (rouge, grande , magnifique, rapide, ancien, lisse, gentille…) Ils précisent le nom ou le groupe nominal et s'accordent avec lui
- **Les prépositions** (à, de, pour, par, en, sous, sur, avec…) Elles sont invariables et ne peuvent pas s'employer seules
- **Les adverbes** (ici, là, dedans, dehors, autrefois, hier, demain, ne_ plus, ne_ pas, ne_ jamais…) Ils sont invariables et peuvent parfois s'employer seul dans une réponse par exemple.
- **Les conjonctions** (mais, ou, et, donc …)
- **Les interjections** (hé ! ouf ! oh ! ...)

1) Pour chaque phrase, choisis la nature des mots soulignés parmi les propositions. Entoure-la.

Il faut sortir pour profiter du beau temps. (nom / adjectif)
Nous avançons lentement sur la piste gelée. (adjectif / adverbe)
Je voulais appeler le docteur tellement tu toussais. (verbe / nom)
Marseille est une ville du sud-est de la France. (nom propre ou adjectif)
Mon chat dort toute la journée. (déterminant ou adjectif)

2) Indique la nature des mots en gras.

Ce lait est fabriqué **sans** lactose.....
Le médecin **soigne** un enfant malade.....
Demain, ils reprendront le chemin de l'école. .....
Ce réalisateur filme les animaux **sauvages**. .....
Le **malade** se plaint de maux de tête. .....
Le lendemain, **ils** reprirent le chemin de l'école. .....

3) Indique la nature et la fonction (sujet, verbe..) des mots en gras.

	Nature	Fonction
Ma soeur est grande		
J'ai parlé **à ma cousine**		
Il veut acheter un **grand** vélo		
Demain, il va faire très froid.		
Nous **parlons doucement.**		

Piste noire

CONJUGAISON

Le passé-simple

L'emploi du passé simple

- Le passé simple est un temps du passé.
- Il exprime une action qui a déjà eu lieu au moment où nous nous exprimons.
- Il est souvent utilisé avec l'imparfait pour exprimer une action plus courte. *Ex : Nous regardions la télévision lorsque le téléphone sonna.*
- On le rencontre le plus souvent dans le récit.

La conjugaison des verbes en -er et en -ir (2e groupe):

. Terminaisons des verbes en -er: **ai–as–a–âmes–âtes–èrent.**

. Les verbes en -ir (2e groupe) et beaucoup d'autres verbes (du 3ème groupe) se terminent par : **is–is-it–îmes–îtes–irent**

1- Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.

Les joueurs (pénétrer) .....sur le terrain.

Arthur et Grégoire (se placer).....à l'arrière.

Le gardien de but (s'échauffer) .....avec Roman.

Des cris (retentir) .....dans le stade.

Le public (se lever).....peu à peu.

2-Ecris une phrase avec chacun des verbes en utilisant le passé simple.

Demander.....Rendre : ..... Parvenir : .....

Croire :..... Garnir : .....

3- Ecris les phrases en mettant le sujet au pluriel.

Alors l'eau envahit la cave……...

Le pompier aida les vieilles personnes. .....

Il les fit monter dans une barque. .....

Un énorme tuyau pompa le trop-plein. .....

La boue détruisit et emporta le vieux pont.....

Piste noire

ORTHOGRAPHE

Les terminaisons verbales en é(e)(s) – er – ait - ez

On distingue le participe passé en é de l'infinitif en er, en remplaçant le verbe en er par l'infinitif d'un verbe du troisième groupe.
Ex : J'ai essayé de garder ton chien . / J'ai essayé de prendre ton chien.

Le participe passé s'utilise aussi comme adjectif qualificatif : *un vase cassé – une pomme écrasée*
On peut toujours remplacer le participe en é par le participe passé d'un verbe d'un autre groupe.
Ex : Tu as abîmé ta feuille. / Tu as perdu ta feuille.
Lorsqu'il s'agit d'un verbe conjugué à l'imparfait dans un texte au passé, on écrit **ais – ait – aient**
Ex : Elle parlait à voix haute – Elles parlaient à voix haute – je parlais à voix haute

Lorsqu'il s'agit d'un verbe conjugué au présent à la 2e personne du pluriel, on écrit **ez**
Ex : vous parlez à voix haute

1 Dans les phrases suivantes, entoure la bonne terminaison des verbes:
L'imprimerie fut invent(ée, er, ez, ait) par Gutemberg.
Elle ét(ée, er, ez, ait) enseign(ée, er, ez, ait) par le professeur Lapointe.
Ses chiens furent dréss(ées, er, ez, és) par un professionel.
La tarte? Ils l'ont mang(ée, er, és, é) sans attendre les autres.

2. Complète les phrases avec –é ou –er:
Nous allons mang..... dans ce nouveau restaurant.
Tu dois y all....., sinon tu seras en retard.
Il m'a photographi..... pendant que je grimaçais.
Le chien va mang..... dans l'assiette de son maître.
Sais-tu dessin..... un paysage ?
Le loup a hurl..... pendant la pleine lune.
Il doit rest..... sage.
Le maître a exig.....un travail parfait.
Nous allons écout..... cette nouvelle musique.
Ils ont jou..... pendant des heures.
Je veux m'exprim.....sur cette catastrophe
Je dois la remplac..... .

3. Relie comme il convient.

Nous souhaitons	.	. mangé au restaurant
Vous	.	. mangeait au restaurant
Elle	.	. manger au restaurant
Nous avons	.	. mangez au restaurant

Piste noire

LEXIQUE

Sens propre, sens figuré

Les mots peuvent s'employer dans leur **sens propre,** leur sens habituel:
*Ex: J'ai le **coeur** qui bat. Il regarde un très **haut** gratte-ciel.*

Ils peuvent aussi s'employer dans un **sens figuré,** pour obtenir une image et enrichir les écrits:
*Ex: Ce quartier est au **coeur** de la ville. Ce musée est un haut lieu de la culture à Berlin.*

1- Choisis et surligne un mot ou une expression pour remplacer les parties en gras.
Je rentrais de l'école **les cheveux en bataille** (furieux- échevelé- énervé), **un œil au beurre noir** (blessé- beurré –tuméfié) et mon pantalon déchiré lorsque j'aperçus ma mère. **A vue de nez** (à première vue- à l'odeur), elle ne semblait pas satisfaite de mon apparence. **Je pris mon courage à deux mains** (je m'enfuis- je me décidai) et m'avançais sans savoir **sur quel pied danser** (sans savoir que faire- sans savoir danser- sans plaisir).

2. Ecris les phrases suivantes au sens propre.
J'en ai par-dessus la tête !.....
Marie n'était pas rassurée car il n'y avait pas un chat dans la rue.
.....
Je te prie de prendre la porte. .....
Maman dit que j'ai un appétit d'oiseau et que c'est pour cela que je suis haute comme trois pommes.
.....

.....

3. Indique si ces phrases sont au sens propre (SP) ou au sens figuré(SF).
Le flûtiste joue une fugue ( )
Il me fixait de son regard de glace. ( )
Debout sur un tabouret, il faisait le singe ( ) en tapant dans ses mains.
D'émotion, la pauvre femme en tomba dans les pommes. ( )
La pluie tombait violemment ( ) et gênait la circulation.
Ma tante débarqua un soir sans tambour ni trompette.( )

4. Relie chaque expression à la définition correspondante.

être tête en l'air	.	. Etre étourdi
avoir la tête sur les épaules	.	. Etre buté, têtu
garder la tête froide	.	. Etre raisonnable
avoir la tête dure	.	. Savoir rester calme